

TELAI E TECNICHE DI TESSITURA

Classe 3[^]BT - I.T.I.S. "G. Caramuel"

Exhibit artistico

1) TELAIO AD ALTO LICCIO

In classe è stata trattata la tecnica di tessitura con **telaio ad alto liccio**; questo è il tipo di telaio verticale usato per realizzare gli arazzi.

La caratteristica di questo tipo di telaio è di poter produrre pezzi di ampie dimensioni, partendo da un cartone su cui è realizzato il disegno.

Gli studenti hanno realizzato:

- presentazione con Power Point
- cartellone illustrativo



2) TELAIO A BASSO LICCIO

In classe si sono confrontati i due tipi di telai. Il **telaio a basso liccio** è posto orizzontalmente, leggermente inclinato, più basso davanti, dove lavora il tessitore. E' inoltre provvisto di pedali, cosa che permette tempi di lavorazione più brevi, ma non consente la realizzazione di pezzi di grandi dimensioni.

Una particolarità della tessitura con questo telaio è che il tessitore lavora sul *rovescio*, per controllare il risultato della sua opera deve usare uno specchio, il cartone verrà quindi riprodotto simmetrico, ribaltato a *specchio*.

Gli studenti hanno realizzato:

- presentazione con Power Point
- cartellone illustrativo



3) COME SI FA UN ARAZZO?

Gli studenti hanno appreso il procedimento per creare un **arazzo**, gli strumenti necessari, le persone coinvolte nella realizzazione.

Hanno inoltre approfondito la storia, la simbologia e la funzione di queste opere d'arte.

Gli studenti hanno realizzato:

- presentazione con Power Point
- cartellone illustrativo.

